**Консультации для родителей**

**"Обучение приемам артикуляционной гимнастики традиционным и нетрадиционным способами"**

Подготовила учитель-логопед

Скиданова А.В.

**Консультации для родителей**

**"Обучение приемам артикуляционной гимнастики традиционным и нетрадиционным способами"**

**Регулярное выполнение упражнений артикуляционной гимнастики поможет:**  
- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;  
- улучшить подвижность артикуляционных органов;  
укрепит мышечную систему языка, губ, щек;  
- научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;  
- подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

**Правила проведения артикуляционной гимнастики:**  
- проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы выработать у ребенка навыки закрепления, но не более 3-4 упражнений за один раз;  
- каждое упражнение выполнять по 4-5 раз;  
- статистические упражнения выполнять по 5-10 секунд;  
артикуляционную гимнастику выполнять сидя, так как в этом положении у ребенка прямая спина, руки и ного находятся в спокойном положении;  
-ребенок и взрослый во время артикуляционной гимнастики находятся перед настенным зеркалом, взрослый - напротив ребенка.

**Организация проведения артикуляционной гимнастики:**  
Расскажите ребенку о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.  
Покажите правильное выполнение упражнений.  
Предложите повторить упражнение, проконтролируйте его выполнение.  
Следите за качеством выполнения ребенком движений.

**Традиционные способы развития моторики артикуляционного аппарата.**  
*1. «Улыбочка»*.  
Губы растянуты в улыбке, видны сомкнутые зубы. Удерживать губы в таком положении следует 10 – 15 секунд.  
*2. «Трубочка».*  
Губы сомкнуты и вытянуты в виде трубочки вперед. Удерживать губы в таком положении следует 10 – 15 секунд.  
*3. «Хоботок».*  
Губы плотно сомкнуты и с напряжением вытянуты вперёд как можно дальше. Удерживать губы в таком положении следует 10 секунд.  
*4. «Лопаточка».*  
Расслабленный широкий кончик языка положить на нижнюю губу и удерживать на счет от 1 до 10. Верхняя гуда приподнята, не касается поверхности языка.  
*5. «Иголочка».*  
Узкий кончик языка высунуть изо рта, не касаясь им губ. Удерживать его в таком положении на счёт от 1 до 10.  
*6. «Сердитая кошечка».*  
Рот приоткрыт, кончик языка упирается в нижние передние зубы, спинка языка приподнята, а боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении на счёт от 1 до 10.  
*7. «Желобок».*  
Высунуть широкий язык изо рта, его боковые края загнуть вверх. Плавно дуть на кончик языка. Выполнять 3 –4 раза по 5 – 7 секунд.  
*8. «Парус».*  
Рот широко раскрыть, широкий кончик языка поставить за передние верхние зубы на бугорки, спинку немного прогнуть вперёд, боковые края прижать к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении на счёт от 1 до 10. Выполнять 2 – 3 раза.  
*9. «Чашечка».*  
Рот широко раскрыть, широкий кончик языка приподнять, подтянуть его к верхним зубам (но не касаться их), боковые края языка прикасаются к верхним коренным зубам. Удерживать язык в таком положении на счёт от 1 до 10. Выполнять 3 – 4 раза.  
*10. «Заборчик».*  
Зубы плотно сжаты, губы в положении улыбки. Выполнять 5 – 6 раз по 10 – 15 секунд.  
Динамические упражнения  
*11. «Утиный клювик».*  
Губы сложены трубочкой. Щеки втянуть, губы несколько расслабляются и производят смыкательные и размыкательные движения.  
*12. «Шторки».*  
Рот приоткрыт, нижняя губа закрывает нижние зубы, а верхняя приподнимается, открывает верхние зубы. Затем положение губ меняется: нижняя губа опускается, открывая нижние зубы, а верхняя губа опускается, закрывая верхние зубы. Выполнять 5 – 6 раз.  
*13. «Лошадка».*  
Присосать кончик языка к нёбу. Пощёлкивание производится с изменением темпа (медленно – быстрее – очень быстро). Выполнять 10 – 15 раз.  
*14. «Грибок».*  
Широко открыть рот. «Присосать» поверхность языка к нёбу, при этом сильно оттянуть вниз нижнюю челюсть. Выполнять 5 – 6 раз.  
*15. «Маляр».*  
Широко открыть рот. Широким кончиком языка проводить по нёбу от верхних зубов до маленького язычка и обратно. Выполнять в медленном темпе 5 – 6 раз.  
*16. «Дятел».*  
Широко открыть рот. Языком с силой ударять в бугорки за верхними зубами. При этом ребенок произносит звук «д», подражая дятлу: д-д-д-д-д (15 – 20 секунд).  
*17. «Утюжок».*  
Рот чуть приоткрыт. Широким кончиком языка надо поглаживать бугорки за верхними зубами: назад – вперёд. Выполнять 20 – 25 раз.  
*18. «Прогони комарика».*  
Верхняя и нижняя губы прикасаются к высунутому кончику языка. Сильная воздушная струя, направленная на кончик языка, приводит его в движение – язык дрожит.  
*19. «Покусывание кончика языка».*  
Губы в положении улыбки. Покусывание кончика языка производится 8 – 10 раз.  
*20. «Катание шарика».*  
Губы сомкнуты, язык делает круговые движения (как бы вокруг губ) с внутренней стороны рта. Движения выполняются сначала по часовой стрелке (5 – 6 кругов); затем против часовой стрелки (5 – 6 кругов). Скорость движения языка можно менять.  
*21. «Часики».*  
Рот приоткрыт. «Узкий» язык движется от одного уголка рта к другому, стараясь не касаться губ. Упражнение проводится в медленном темпе под счёт педагога или сопровождается словами: тик-так, тик-так, тик-так. Время выполнения - 20 секунд.  
*22. «Мясорубка».*  
Губы растянуты в улыбке, зубы плотно сжаты. Кончик языка протолкнуть между сжатыми зубами, при этом язык становится широким и тонким. Выдвинуть его вперед необходимо как можно дальше. Выполнять 3 – 4 раза.  
*23. «Прятки».*  
Рот широко открыт, зубы разомкнуты, кончик языка упирается в нижние зубы. Спинка языка приподнимается и «выглядывает» из-за нижних зубов, затем она опускается, «прячется». Кончик языка при этом остается на прежнем месте. Выполнять 10 раз.  
*24. «Вкусное варенье».*  
Широким кончиком языка обнять верхнюю губу и убрать язык в полость рта. Рот при этом не закрывать. Выполнять 5 – 6 раз.  
*25. «Змейка».*  
Рот открыт. Язык высунуть вперёд как можно дальше, напрячь и сделать узким. Узкий язык максимально выдвигать и убирать в глубь рта. Движения производятся в медленном темпе, выполнять 5 – 5 раз.  
*26. «Настроение».*  
Губы растянуты в улыбке, зубы заборчиком (хорошее настроение). Затем губы складываются трубочкой, зубы в прежнем положении. Мимика помогает ребенку принять рассерженный вид. Выполнять 5 раз (в конце обязательно улыбнуться).

**Указанные упражнения рекомендуется использовать для отработки различных звуков:**  
1) Отработка звуков «С» и «З» – упражнения 1, 4, 7, 10, 12, 23, 24, 27.  
2) Отработка звука «Ц» – упражнения 1, 4, 6, 7, 23, 24, 27.  
3) Отработка звуков «Ш» и «Ж» – упражнения 2, 3, 9, 11, 13-16, 20, 21, 23, 25-27.  
4) Отработка звука «Щ» – упражнения 1-4, 9, 15-17, 20, 23, 25-27.  
5) Отработка звука «Ч» – упражнения 2, 4, 9, 15-17, 25.  
6) Отработка звука «Р» – упражнения 1, 2, 8, 9, 13-20, 27.  
7) Отработка звука «Л» – упражнения 1, 2, 5, 8, 13, 19-22, 26, 27.

**НЕТРАДИЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЫШЦ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА**

Помимо упражнений артикуляционной гимнастики, существуют нетрадиционные методы развития мышц артикуляционного аппарата, помогающие ребенку наиболее быстро овладеть навыками правильного произношения.

**ВИД УПРАЖНЕНИЙ**

*Упражнения с ШАРИКОМ*

Диаметр шарика 2-3 см, длина веревки 60 см, веревка продета через сквозное отверстие в шарике и завязана на узел. Во время работы взрослый удерживает веревку в руке. Шарик с веревочкой после каждого занятия тщательно промывать теплой водой с детским мылом и просушивать салфеткой. Шарик должен быть строго индивидуальным.

Двигать шарик по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо-влево.

Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх (вниз шарик падает произвольно).

Толкать языком шарик вверх-вниз, веревка натянута горизонтально.

Язык - "чашечка", цель: поймать шарик в "чашечку".

Ловить шарик губами и с силой выталкивать, "выплевывая" его.

Поймать шарик губами. Сомкнуть, насколько это можно, губы и покатать шарик от щеки к щеке.

Рассказывать скороговорки с шариком во рту, держа руками веревочку. 

*Упражнения с ЛОЖКОЙ*

Ложка должна быть строго индивидуальна, чисто вымыта.  
Чайную ложку зажать в кулак и приставить к углу рта, толкать языком в вогнутую сторону ложки влево и вправо, соответственно поворачивая руку с ложкой.

Толчками надавливать краем ложки на расслабленный язык.   
Ложку держим перед губами, сложенными трубочкой. Выпуклой стороной плотно прижать к губам и совершать круговые движения по часовой и против часовой стрелки.

Губы растянуть в улыбку. Выпуклой частью чайной ложки совершать круговые движения вокруг губ по часовой стрелке и против часовой стрелки.

Взять по чайной ложечке в правую и левую руку и совершать легкие похлопывающие движения по щекам снизу вверх и сверху вниз.

Круговые движения чайными ложками по щекам (от носа к ушам и обратно).

Похлопывание чайными ложками по щекам обеими руками одновременно от углов растянутого в улыбке рта к вискам и обратно.

Толкать ложку в вогнутую часть вверх и вниз.

Аналогично подталкивать ложку в выпуклую часть.

Язык - "лопаточка". Похлопывать выпуклой частью чайной ложки по языку. 

*Упражнения для языка С ВОДОЙ*

Вода должна быть питьевая, комнатной температуры.  
"Не расплескай воду" Язык в форме глубокого "ковша" с небольшим количеством воды (вода может быть заменена соком, чаем, компотом) сильно высунут вперед из широко раскрытого рта. Удерживать 10 - 15 секунд. Повторять 10 - 15 раз.

"Язык-ковш" с жидкостью плавно перемещается попеременно в углы рта, удерживая жидкость, не закрывая рта и не оттягиваясь назад в рот. Выполняется 10 раз.

"Язык-ковш", наполненный жидкостью, плавно двигается вперед-назад. Рот широко раскрыт. Выполняется 10 - 15 раз.